

BASE DE DONNEES DES BIENS IMMOBILIERS

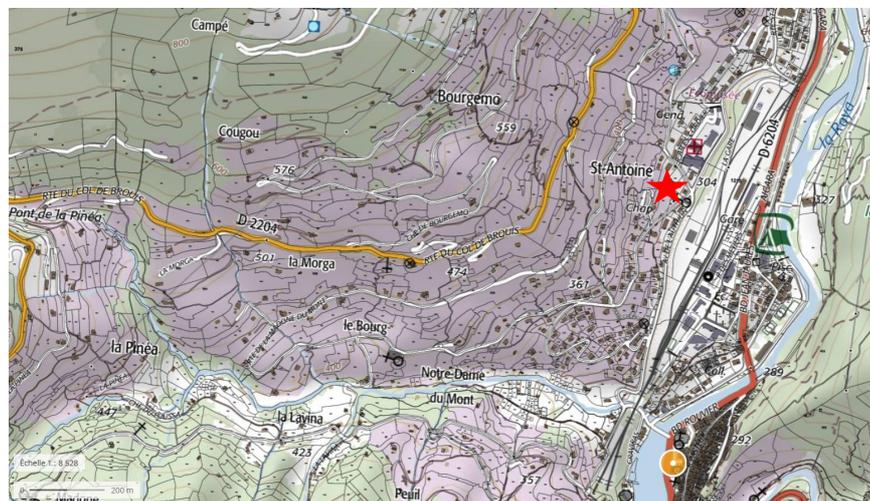
Référencement du bien

Code base données	BR-1-R-a-Un-A3-V4-2
Dénomination	Clocher Saint-Jean à Breil-sur-Roya
Type	Bâtiment
Localisation	Breil-sur-Roya, quartier Saint-Jean, angle avenue de l'Authion – route de la Madone du Mont.
Coordonnées GPS	43°56'39.2" N – 7°30'50" E
Nature	Ouvrage unique
Vocation initiale	Religieuse
Vocation actuelle	Autre (non affecté)
Usage initial	Clocher de l'église d'un prieuré
Usage actuel	Sans affectation
Propriétaire	Commune de Breil-sur-Roya
Protection légale	Monument historique : inscrit à l'inventaire supplémentaire le 18 octobre 1935
Mots clés	Breil-sur-Roya, Roya, clocher, prieuré, Saint-Jean, roman lombard, fenêtres géminées

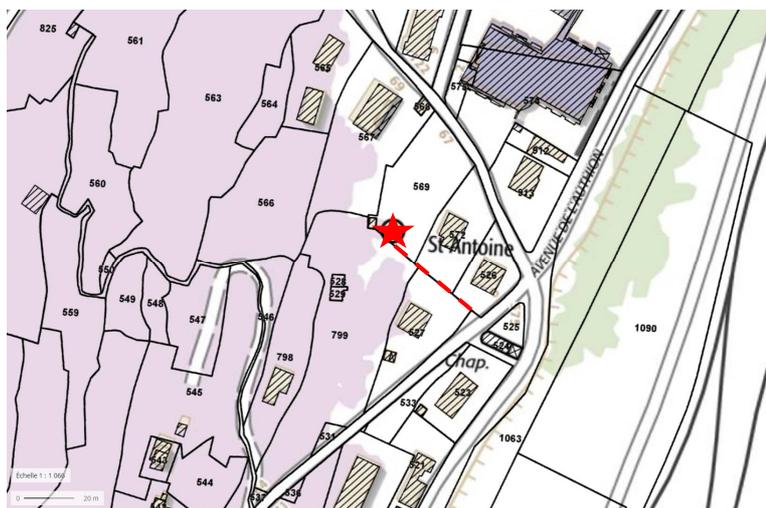
Informations sur la situation du bien

- Accès** En voiture : Franchissant le passage à niveau qui se trouve au nord de la gare, sur la route RD 6204, prendre l'avenue de l'Authion jusqu'à l'embranchement de la route de la Madone du Mont. Stationnement près de la chapelle St-Antoine.
- A pieds au départ du village : traverser la Roya par le pont qui se trouve au chevet de l'église, passer sous la voie ferrée, tourner à droite en franchissant la ravine. Suivre l'avenue de l'Authion jusqu'à la chapelle Saint-Antoine.
- Le clocher est visible depuis la route de Burdanche. Il est accessible par un petit sentier entre deux maisons au départ de la route de la Madone du Mont.

Éléments cartographiques



Localisation du clocher Saint-Jean. (© geoportail.gouv.fr)



Localisation du clocher Saint-Jean et du sentier d'accès. (© geoportail.gouv.fr)

- Contexte / implantation** Le clocher enclavé entre les maisons d'un quartier pavillonnaire de Breil, peut être vu de près sans recul, ou de loin.
- Accessibilité externe** Accès limité : le clocher est enclavé entre des propriétés privées. Un petit chemin accidenté permet de parvenir au pied de l'édifice.
- Conditions de visite** Visites réservées (clocher fermé au public).

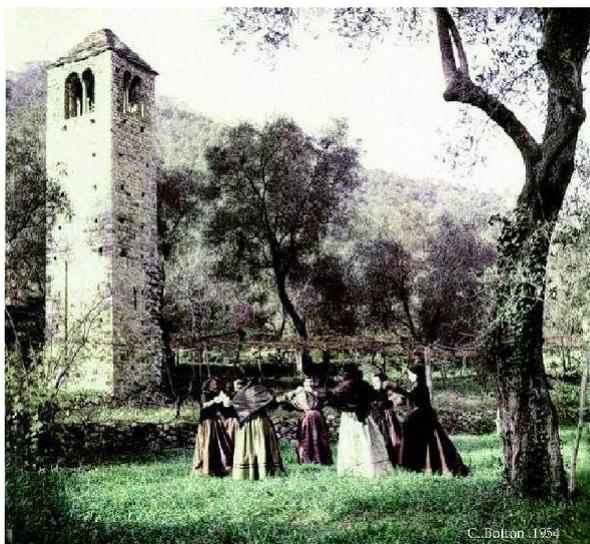
Informations descriptives et historiques

- Caractéristiques générales du bien** Le clocher Saint-Jean est le seul vestige d'un prieuré bénédictin dont les autres bâtiments ont été détruits. Datant vraisemblablement du début du XII^e siècle, il est caractéristique du premier art roman lombard, dont il présente les particularités : maçonnerie à parements de petits blocs taillés dressés par lits, baies gémées à potelets de section carrée et chapiteau simple, toiture en pyramide aplatie.
- Éléments d'intérêt historique et archéologique** Le clocher Saint-Jean est le plus ancien clocher non modifié du département des Alpes-Maritimes. C'est le dernier vestige d'un prieuré médiéval, détruit en 1707 par les troupes du Prince Eugène de Savoie, retournant en Piémont après leur échec devant Toulon, pendant la guerre dite « de Succession d'Espagne ».
- Éléments d'intérêt artistique** Le clocher Saint-Jean, seul édifice médiéval non remanié du patrimoine Breillois, est trop peu connu des visiteurs en raison de son accès discret. Il reste un très beau et rare témoignage du premier art roman lombard. De petites dimensions, il présente des proportions harmonieuses.
- Autres particularités de la conception** La maçonnerie du *premier art roman lombard*, entre la fin du Xe et le début au XII^e siècle, est caractérisée par des murs à parements de petites pierres calcaires dressées par lits à joints larges. Les encadrements de baies ont été taillés dans du tuf, plus tendre et facile à travailler que le calcaire des murs.
- Chronologie et réalisateurs** **XII^e siècle** : Edification du clocher aux côtés de l'église, et des autres constructions du prieuré.
1707 : Destruction du prieuré pendant la guerre de succession d'Espagne, mais pas du clocher.
1987 : Legs du clocher à la commune par sa dernière propriétaire privée.
1994 : Restauration de la toiture.
- Contextes sociaux historiques** Le clocher fait l'objet d'une veille attentive des amateurs et protecteurs du patrimoine breillois. Ainsi, lors de la restauration de sa toiture par la commune, l'association *A Soucéta Briencia* avait apporté une contribution financière importante.
- Traditions orales** Non documenté.

Portfolio descriptif et historique

Dessins techniques Non documenté.

Imagerie historique

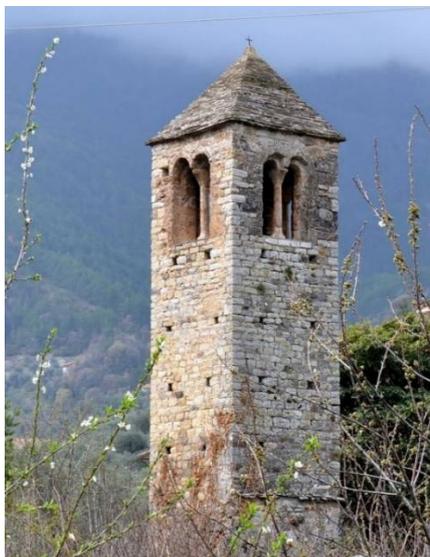


Femmes en costume traditionnel breillois devant le clocher en 1954 (cliché © Charles Botton)

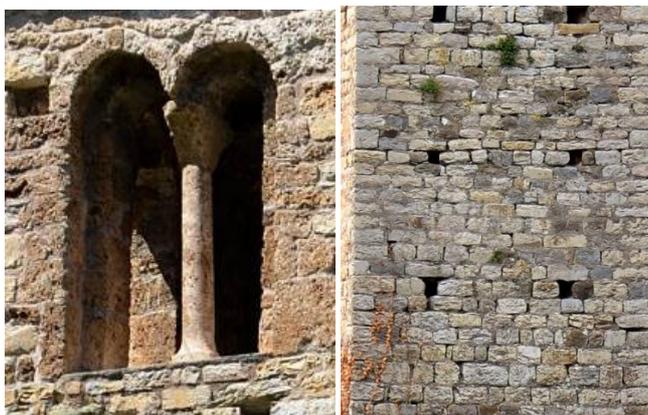


Scène de la fête populaire « A Stacada d'Breï » devant le clocher en 1960. (Collection JL Taylor)
Vue du clocher pendant la restauration de sa toiture (cliché © Michel Braun)

Vues actuelles



Vues du clocher Saint-Jean et de sa baie nord. (clichés © Patricia Balandier)



Vues de détail de la maçonnerie du clocher Saint-Jean. (clichés © Patricia Balandier)



Vue du quartier Saint-Jean depuis la rive gauche de la Roya, avec la chapelle Saint-Antoine de Padoue au premier plan. (cliché © Patricia Balandier)

Schémas explicatifs et autres illustrations

Non documenté.

Outils informatifs complémentaires

Bibliographie Botton Charles, *Histoire de Breil et des Breillois*, Les Editions du Cabri, Breil-sur-Roya, 1996.

Thévenon Luc, *L'art du Moyen Âge dans les Alpes méridionales*, Éditions Serre (collection *patrimoines*), Nice, 1983.

Notices d'archives Notice Monuments historiques.

Liens internet [Clocher Saint-Jean](#)

<https://www.aspb.fr/patrimoine-bati/le-clocher-saint-jean>

**Patrimoines
Vermentagna-Roya
corrélés** Madone du Mont, ancienne église paroissiale, à Breil-sur-Roya
Madone del Poggio, ancien prieuré de Lérins, à Saorge
Chapelle Saint-Sauveur à Tende

Historique de la fiche Conception originale : Patricia Balandier, le 31 août 2018.
Mise à jour :