

**BASE DATI BENI IMMATERIALI**

<b>Collocazione del Bene Culturale</b>	
<b>Codice descrittivo</b>	Ve-2-B-CO-A3-V3-8
<b>Denominazione</b>	I Vernantin
<b>Tipologia</b>	Pratica
<b>Localizzazione</b>	ND
<b>Coordinate GPS</b>	ND
<b>Natura</b>	Tradizione storica in uso
<b>Vocazione iniziale</b>	Industriale
<b>Vocazione attuale</b>	Industriale
<b>Utilizzo iniziale</b>	Artigianale
<b>Utilizzo attuale</b>	Hobbistico
<b>Responsabile</b>	Cutlé (artigiani)
<b>Parole chiave</b>	Artigianato, coltellini, serramanico, Vernante.

<b>Informazioni sulla situazione del bene culturale</b>	
<b>Descrizione generale</b>	I Vernantin sono i famosi coltelli a serramanico della tradizione artigianale di Vernante con manico in osso e lama in acciaio forgiato e temperato a mano. L'originalità del coltello sta nel fatto che veniva realizzato interamente a mano: il manico in osso di bue o di montone veniva scaldato, piegato e liscio prima di essere accoppiato alla lama, che a sua volta aveva seguito un processo di produzione suddiviso in forgiatura, smerigliatura e marchiatura con il timbro del coltellinaio. Un processo di produzione che permetteva di realizzare degli oggetti capaci di durare una vita e resistere alla ruggine, che a cavallo delle due guerre aveva conosciuto un successo nazionale, tanto da spingere alcuni produttori toscani a crearne delle repliche.
<b>El. di interesse storico</b>	Attualmente manca uno studio storico approfondito su questo prodotto, si stima comunque che all'inizio del XX secolo a Vernante fossero presenti circa 20 coltellinai che lavoravano a tempo pieno su questo prodotto.
<b>Tradizioni orali</b>	Il processo di produzione dei Vernantin non è codificato; alcune ricerche condotte negli anni '80 a livello locale hanno però permesso di individuarne gli elementi cardine intervistando alcuni artigiani che ancora praticavano l'arte della coltelleria, che sembrano risalire al XV secolo. Sempre negli anni '80 l'amministrazione comunale cercò di dare forma a un corso per coltellinai che però non vide mai la luce. Oggi in paese sono presenti due persone (Mario Vallauri e Giacomo Vallauri), che perpetuano in modo hobbistico la tradizione dei Vernantin.
<b>Accessibilità</b>	XV-XX

<b>Repertorio immagini</b>	
<b>Immagini storiche</b>	ND
<b>Rappresentazioni</b>	ND



VERMENAGNA  
ROYA



Interreg  
ALCOTRA

Fonds européen de développement régional  
Fondo europeo di sviluppo regionale



### Altre immagini



### Informazioni complementari

#### Bibliografia

AA.VV., *Le valli tra i parchi Marguareis e Alpi Marittime*. Gesso, Vermenagna, Pesio, territorio della Bisalta, PiùEventi 2018, pp. 175.  
Vittorio Caraglio (a cura di), *I "Vernantin" i famosi coltelli di Vernante. Ricerca d'ambiente realizzata dagli alunni della classe 5A della scuola Elementare di Vernante (Cuneo) con il loro maestro Vittorio Caraglio. Anno scolastico 1992/83*, Edizioni Valados Usitanos (stampa La Litografia), Bra 1984.  
Pro-loco Vernante, *Vernante il paese di Pinocchio. Le avventure di pinocchio raccontate sui muri delle case di Vernante*, Edizioni Martini, Cuneo 1995, p. 76.

#### Data d'archivio

ND

#### Legami internet

<http://www.rivistaetnie.com/vernantin/>  
<http://www.parcopalmarittime.it/gente-e-paesi/economia-e-cultura/artigianato/vernante-coltelli-della-tradizione>  
<http://www.vallimarittimeoccitane.it/iColtelliVernantin.page>  
<http://www.binomania.it/phpBB3/viewtopic.php?t=2758>  
[http://win.piemontemese.it/pm\\_archivio.asp?articolo=1465&archivio=2012\\_05&offset=8](http://win.piemontemese.it/pm_archivio.asp?articolo=1465&archivio=2012_05&offset=8)